

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа имени Н.С. Прокина  
села Николо-Барнуки Сосновоборского района Пензенской области

## Принята

Решением заседания  
педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2022 г.

## Утверждена

Приказом директора школы  
Приказ № 50 от 31.08. 2022 г.  
\_\_\_\_\_ М.В.Прокина

# Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для 2- 4 классов

Составитель:  
Цыганова Т.А.,  
учитель начальных классов

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» для обучающихся 2-4 класса составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ СОШ им. Н.С. Прокина с. Николо-Барнуки с учетом программы воспитания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

*гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

*духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
  - сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;
- эстетического воспитания:*
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

*физического воспитания:*

- формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

*трудового воспитания:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное

отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

*экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

*ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **Метапредметные результаты:**

1) познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

### **Предметные результаты:**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной

интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся;

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

### **Планируемые результаты во 2 классе**

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» обучающийся **научится:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

### **Планируемые результаты в 3 классе**

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» обучающийся **научится:**

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

### **Планируемые результаты в 4 классе**

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» обучающийся **научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские

умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

## Содержание учебного предмета

### 2 класс

**Тематика чтения.** Малые фольклорные жанры, сказки; небольшие по объёму стихи, рассказы и сказки классиков и современников о большой и «малой» Родине, о жизни и делах детей и взрослых, о животных и растениях, о природе родного края в разные времена года. Определение темы урока по иллюстрации и/или книжной выставке; прогнозирование содержания произведения по заглавию и/или иллюстрации; восприятие произведений в чтении учителя и собственном чтении, различные виды самостоятельного целевого чтения (ознакомительное, повторно-выборочное, просмотровое) соотношение произведения с иллюстрацией, названием, восприятие прочитанного произведения по вопросам учителя или учащегося при работе в паре) по иллюстрации, самостоятельное чтение словарной статьи, помещённой после произведения, подбор слов, противоположных по значению (составление вопросов по тексту и ответов на них, поступков героев по контрасту, озаглавливание стихотворения, восприятие заданий учебного пособия, рабочей тетради, составление устного и письменного отзыва о произведении, классификация произведений по темам, написание праздничного поздравления.

**Литературная пропедевтика** (практическое освоение). Народная бытовая сказка. Современные авторские познавательные сказки. Описание, рассуждение в тексте художественного произведения. Ориентировка в понятиях: автор, рассказчик. Тема произведения, герой художественного произведения, приёмы раскрытия характера героя; имя, поступки, речь героя. Авторское отношение к герою, событиям. Практическое освоение средств художественной выразительности языка; олицетворение, метафора, рифма. Синонимы и антонимы. Народные диалекты, поговорки, народные приметы в произведениях писателей-вологжан, географические названия края.

**Библиографическая культура.** Книга - произведение. Книга-сборник. Авторский, тематический сборник. Описание книги в сборнике (карточка-описание). Книжная выставка. Рекомендательный список книг. Отделы библиотеки; абонемент, читальный зал, книгохранилище. Открытый доступ к детским книгам в библиотеке.

### 3класс

**Тематика чтения:** былина, стихи, рассказы, сказки писателей земляков о детях, животных, природе, о Великой Отечественной войне, о волшебстве, автобиографические, были и небылицы, бухтины.

**Приемы самостоятельной читательской деятельности:** ориентирование в авторской или тематической книжной выставке, прогнозирование темы произведения по названию раздела, работа с толковым словарем, воспроизведение самостоятельно прочитанного произведения по вопросам учителя, освоение разных видов пересказа(краткий, подробный, выборочный), творческий - от лица героя, творческий - с продолжением сюжета, определение основной мысли произведения, творческая деятельность, разгадывание ребусов, аннотация на произведение.

**Литературоведческая пропедевтика** (практическое освоение). Выявление особенностей северной былины в сопоставлении с циклом героических былин о богатырях земли русской. Жанр – рассказ в рассказе. Юмористические жанры: небылицы, бухтины. Практическое освоение жанровых признаков стихотворных и прозаических произведений. Близость жанров рассказа и сказки в произведениях для детей. Тема произведения. Основная мысль произведения. Практическое усвоение приемов раскрытия характеров героев(лирического героя, авторское отношение к герою и способов его выражения(название произведения, имя героя, портрет, авторская оценка , речь героя). Практическое освоение особенностей выразительных средств языка (гипербола, повторы, вопросительные и восклицательные предложения, метафора, олицетворение), ритма и рифмы в лирических произведениях.

**Библиографическая культура:** Толковый словарь в книге. Справочная книга о писателе. Круг произведений для чтения.

### 4класс

**Тематика чтения:** научно-популярные и художественные произведения фрагменты по истории края, отрывки из стихотворений и повестей о прошлом и настоящем «малой» родины, о защитниках Отечества, замечательных людях, их ратных и боевых подвигах, о Родине, детская приключенческая книга, стихи и рассказы о родной природе, о семье –взрослых и детях, жизненной мудрости.

**Приемы самостоятельной читательской деятельности:** выбор произведений для чтения в соответствии с личной потребностью, воспроизведение краткого содержания самостоятельно прочитанного произведения (отрывка); работа с толковым словарем, помещенным в конце учебного пособия; выполнение заданий учебного пособия и рабочей тетради; составление впечатлений о художественном произведении, его герое , произведении изобразительного искусства, его личным жизненным наблюдениям и осмыслению своего опыта; определении темы и основной мысли произведения; выделении микротема, составление плана текста; составление приветствия (приветственных слов) для встречи с писателем, вопросов для беседы с ним; составление



благодарности (пожелания) писателю; составление аннотации к произведению; оформление обложек книг с письменной аннотацией, составление сборника произведений вологодских авторов(с включением собственных произведений).

**Литературная пропедевтика**(практическое освоение). Различение художественного и научно популярного произведения. Сопоставление жанров рассказа и повести. Отличие народного произведения от авторского. Нахождение и различение средств художественной выразительности языка. Творческая биография писателя.

**Библиографическая культура:** Справочный отдел библиотеки - авторский каталог , тематический каталог. Понятие картотеки. Карточка на книгу - электронный каталог.

### Тематическое планирование 2 класс

| Раздел № | Тема раздела                       | Количество часов |
|----------|------------------------------------|------------------|
| Раздел 1 | Школьное детство                   | 2 часа           |
| Раздел 2 | Испокон века книга растит человека | 3 часа           |
| Раздел 3 | Россия – наш общий дом             | 3 часа           |
| Раздел 4 | Зимы большое торжество             | 3 часа           |
| Раздел 5 | Добра желаешь – добро и делай      | 2 часа           |
| Раздел 6 | Дети и война                       | 3 часа           |
| Раздел 7 | Как поживёшь, так и прослывёшь     | 1 час            |
| Итого    |                                    | 17 часов         |

| №п/п                                    | Тема урока  | Кол-во часов | Основные виды деятельности ученика  | Основное содержание по темам   | Воспитательные задачи  | Контроль |
|---|---|--------------|---|--|--|----------|
| Школьное детство (2ч)                   |   |              |   |  |  |          |
| 1                                       | Снова в школу.  | 1            | Учатся находить афоризмы о чтении и книге в дополнительной литературе, объяснять их смысл; работать с книгой, её понятийным аппаратом                     | Произведения художественной литературы о школе и дружбе, обучении и взаимоотношениях людей | Формирование нравственности;<br>- формирование чувств и эмоций;<br>- формирование эстетического отношения к окружающей   |          |
| 2                                       | Хочу всё знать и уметь!   | 1            |   |  |  |          |
| Испокон века книга растит человека (3ч) |   |              |   |  |  |          |
| 3                                       | Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы. Рассказ о создании кириллицы и первой книги на славянском языке | 1            | Работа с текстом произведения; учиться читать выразительно вслух и про себя; выполнять задания под руководством учителя; познакомятся с приёмом контраста | Произведения художественной литературы о происхождении русской азбуки                      | Формирование эстетическое отношение младших школьников к окружающим явлениям действительности, также главным является субъективное впечатление, которое производит учебный материал на младших |          |
| 4                                       | Рукописная книга — память наших предков.  | 1            |   |  |  |          |
| 5                                       | Русская речь  | 1            |   |  |  |          |

|                                     |   |   |   |   |  |                |
|-------------------------------------|---|---|---|---|--|----------------|
|                                     |   |   |   |   | школьников.  |                |
|                                     |   |   |   |   | Главное в том,   |                |
| Россия – наш общий дом (3ч)         |   |   |   |   |  |                |
| 6                                   | С чего начинается Родина?                         | 1 | Развивать умения: слушать рассказ и работать с его содержанием; анализировать прочитанный рассказ, характеризовать героев и оценивать их поступки; читать выразительно и по ролям; формулировать своё отношение к героям произведения; делать выводы. | Слушание стихотворений о о Родине. Беседа о любви к Отечеству, к малой Родине. Русские народные пословицы о Родине        | Развивать у детей представления о таких нравственных качествах людей, как: трудолюбие, доброта, тактичность.   |                |
| 7                                   | «Край родной, навек любимый...»                   | 1 |   |   |  |                |
| 8                                   | Родная земля.                                     | 1 |   |   |  |                |
| Зимы большое торжество (3ч)         |   |   |   |   |  |                |
| 9                                   | Рождественское чудо.                              | 1 | Работа с текстом произведения; учиться читать выразительно вслух и про себя; отвечать на вопросы по содержанию; выполнять задания под руководством учителя; выполнять анализ характера героини; читать рассказ по ролям                               | Стихи и проза о семье и взаимоотношениях близких людей — взрослых и детей   | Воспитание любви к родным, родители, родные – самое дорогое, что есть на свете, с ними нужно дружить и ценить их дружбу.   |                |
| 10                                  | Помогая, приобретаешь друзей.                     | 1 |   |   |  |                |
| 11                                  | Благодарность и верность в дружбе.                | 1 |   |   |  |                |
| Добра желаешь – добро и делай (2ч)  |   |   |   |   |  |                |
| 12                                  | Старый друг лучше новых двух.                     | 1 | Формирование полноценного восприятия текста художественного произведения; сравнивать стихотворение и рассказ; выполнять задания по содержанию произведения самостоятельно и под руководством учителя  | Стихи и проза о дружбе и взаимоотношениях близких людей, друзей — ровесников и людей с животными                          | Размышление над книгой; вырабатывать свой взгляд на события, -формировать чувство личной ответственности   |                |
| 13                                  | Жизнь родителей в детях.                          | 1 |   |   |  |                |
| Дети и война (3ч)                   |   |   |   |   |  |                |
| 14                                  | Одна у человека родная мать, она у него и Родина. | 1 | Выразительно читать произведения; составлять аннотацию к произведениям по образцу   | Слушание стихотворений о войне, о Родине. Беседа о любви к Отечеству, к малой Родине. Русские народные пословицы о Родине | Воспитывать в детях любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительное отношение к людям, к чужому мнению, культуру диалога, что хорошо согласуется с задачей толерантности как важнейшего личностного качеств | Итоговый тест. |
| 15                                  | Жили-были дети на войне...                        | 1 |   |   |  |                |
| 16                                  | Доброта — это талант.                             | 1 |   |   |  |                |
| Как поживёшь, так и прослывёшь (1ч) |   |   |   |   |  |                |

|    |                                     |           |                                     |                                 |  |  |
|----|-------------------------------------|-----------|-------------------------------------|---------------------------------|--|--|
| 17 | Терпенье и<br>труд всё<br>перетрут. |           | Работа с<br>текстом<br>произведения | Произведения о любви<br>к труду |  |  |
|    | <b>Итого</b>                        | <b>17</b> |                                     |                                 |  |  |

### Тематическое планирование 3 класс

| Раздел № | Тема раздела                              | Количество часов |
|----------|---|------------------|
| Раздел 1 | Осень яснее лета                          | 2 часа           |
| Раздел 2 | Мы с приятелем вдвоём                     | 3 часа           |
| Раздел 3 | Человек без Родины, что соловей без песни | 2 часа           |
| Раздел 4 | Зимняя сказка                             | 2 часа           |
| Раздел 5 | Семья - опора счастья                     | 3 часа           |
| Раздел 6 | «Повсюду благовест гудит...»              | 3 часа           |
| Раздел 7 | Удивительный мир вокруг нас               | 2 часа           |
| Итого    |   | 17 часов         |

| №п/п   | Тема урока                                       | Кол-во часов | Основные виды деятельности ученика  | Основное содержание по темам   | Воспитательные задачи   | Контроль |
|--|--|--------------|---|--|---|----------|
| «Осень яснее лета» (2ч)                          |  |              |   |  |   |          |
| 1  | Осенние именины                                  | 1            | Работают с текстом стихотворения.   | Стихи и проза о природе  | Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.         |          |
| 2  | Осеннее настроение                               | 1            | Выполняют задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта. |  |   |          |
| «Мы с приятелем вдвоём» (3ч)                     |  |              |   |  |   |          |
| 3  | «Не похожи мы, а всё же нас не разольёшь водой!» | 1            | Определяют тему, тон, темп речи, художественные приёмы. Выразительно читают стихотворение.  | Стихи и проза о школе и дружбе, обучении и взаимоотношениях людей — взрослых и детей | Развитие любознательности, понимания действий, наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. |          |
| 4  | Благодарность и верность в дружбе                | 1            |   |  |   |          |
| 5  | «Мы умножим нашу радость и разделим пополам!»    | 1<br>1       |   |  |   |          |
| «Человек без Родины, что соловей без песни» (2ч) |  |              |   |  |   |          |
| 6  | Старинный обычай                                 | 1            | Выполняют задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную   | Стихи и проза о семье и взаимоотношениях близких людей — взрослых и детей            | Развитие любознательности, понимания действий, наличие  |          |
| 7  | Моя сторона                                      | 1            |   |  |   |          |

|                                    |  |    |  |   |   |  |
|------------------------------------|--|----|--|---|---|--|
|                                    |  |    | работу. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта.                      |   | мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  |  |
| «Зимняя сказка» (2ч)               |  |    |  |   |   |  |
| 8                                  | «Зима...пора отдохновенья...           | 1  | Выполняют задания в учебнике. Упражняются в выразительном чтении.  | Стихи и проза природе   | Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.     |  |
| 9                                  | Чудо Рождества                         | 1  | Выполняют словарную работу. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта.  |   |   |  |
| «Семья - опора счастья» (3ч)       |  |    |  |   |   |  |
| 10                                 | Мать в детях как в цвету цветёт        | 1  | Комментируют заглавие, определяют тему, сравнивают жанры произведений.   | Стихи и проза о семье и взаимоотношениях близких людей — взрослых и детей   | Находить компромисс в сложных вопросах, развивать доброжелательность, отзывчивость, самоуважение.                       |  |
| 11                                 | Хлеб всему голова                      | 1  |  |   |   |  |
| 12                                 | Правда и кривда                        | 1  |  |   |   |  |
| «Повсюду благовест гудит...» (3ч)  |  |    |  |   |   |  |
| 13                                 | «Повсюду благовест гудит...»           | 1  | Сравнивают жанры произведений и выделяют особенности. Выполняют словарную работу. Выбирают темп и тон чтения. Упражняются в выразительном чтении.        | Слушание стихотворений о войне, о Родине. Беседа о любви к Отечеству, к малой Родине. Русские народные пословицы о Родине | Находить компромисс в сложных вопросах, развивать доброжелательность, отзывчивость, самоуважение.                       |  |
| 14                                 | Жизнь дана на добрые дела              | 1  |  |   |   |  |
| 15                                 | «Этот праздник с сединою на висках...» | 1  |  |   |   |  |
| «Удивительный мир вокруг нас» (2ч) |  |    |  |   |   |  |
| 16                                 | Дело мастера боится                    |    | Определяют рифму, вид народного творчества, перечисляют персонажи. Выразительно читают, указывают паузы, выдерживают темп. Выделяют логические ударения. | Стихи и проза о труде и взаимоотношениях близких людей — взрослых и детей   | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, Заинтересованность и расширение получаемых знаний |  |
| 17                                 | Малиновое лето                         |    |  |   |   |  |
|                                    | Итого                                  | 17 |  |   |   |  |

### Тематическое планирование 4 класс

| Раздел № | Тема раздела   | Количество часов |
|----------|--|------------------|
| Раздел 1 | Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!                    | 2 часа           |
| Раздел 2 | «Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...» | 2 часа           |
| Раздел 3 | Где нам посчастливилось родиться                         | 2 часа           |
| Раздел 4 | Невидимый мир внутри тебя                                | 2 часа           |
| Раздел 5 | Любовь к Родине начинается с семьи                       | 2 часа           |
| Раздел 6 | «Идёт война народная, священная война!»                  | 2 часа           |
| Раздел 7 | Это русское раздолье, это родина моя                     | 3 часа           |
| Итого    |  | 17 часов         |

| №п/п  | Тема урока  | Кол-во часов | Основные виды деятельности ученика   | Основное содержание по темам                                 | Воспитательные задачи   | Контроль |
|---|---|--------------|--|--|---|----------|
| <b>«Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!» (2 ч)</b>                  |   |              |  |  |   |          |
| 1-2   | Осени приметы. Школьная дружба                          | 2            | Развивать умения: сравнивать рифмованные тексты небольшого содержания, формулировать своё отношение к прослушанному.           | Стихи и проза о школе и дружбе                               | Формирование нравственности;<br>- формирование чувств и эмоций;<br>- формирование эстетического отношения к окружающим явлениям |          |
| <b>«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...» (2 ч)</b> |   |              |  |  |   |          |
| 3-4   | Первые на Руси книги для детей.                         | 2            | Формировать умение самостоятельно читать книги на заданную тему.   | Произведения устного народного творчества                    | Формировать эстетическое отношение младших  |          |
| <b>«Где нам посчастливилось родиться» (2 ч)</b>                       |   |              |  |  |   |          |
| 5-6   | «Любовь очей, моя страна!» Хранимая Богом родная земля! | 2            | Развивать умения: слушать рассказ и работать с его содержанием; анализировать прочитанный рассказ произведения; делать выводы. | Отношение человека к природе и животным, своему родному краю | Развивать у детей представления о таких нравственных качествах людей, как: трудолюбие, доброта, тактичность.                    |          |
| <b>«Невидимый мир внутри тебя» (2 ч)</b>                              |   |              |  |  |   |          |

|   |                                       |    |  |  |   |                  |
|---|---------------------------------------|----|--|--|---|------------------|
| 7-8   | Хлеб в пути –<br>не в тягость         | 2  | Понимать прямой и<br>переносный смысл<br>пословиц; слушать текст и<br>работать с его<br>содержанием; слушать                                     | Отношение человека к<br>природе и животным,<br>своему родному краю                   | Воспитывать<br>любовь к труду,<br>бережное<br>отношение к<br>изделиям труда                             |                  |
| «Любовь к Родине начинается с семьи» (2 ч)    |                                       |    |  |  |   |                  |
| 9-10  | Семья – мои<br>корни                  | 2  | Понимать<br>содержание прочитанного<br>художественного<br>произведения; находить в<br>тексте фактическую<br>информацию, заданную в<br>явном виде | Стихи и проза о семье<br>и взаимоотношениях<br>близких людей, друзей<br>— ровесников | Воспитывать<br>умение<br>размышлять над<br>книгой;<br>вырабатывать<br>свой взгляд на<br>события         |                  |
| «Идёт война народная, священная война!» (4 ч) |                                       |    |  |  |   |                  |
| 11-12   | Героическая<br>азбука                 | 2  | Понимать содержание<br>прочитанного<br>художественного<br>произведения; находить в<br>тексте фактическую<br>информацию, заданную в<br>явном виде | Стихи о Родине,<br>защите Отечества и<br>памяти народной                             | Воспитывать в<br>детях любовь к<br>Отечеству,<br>своему народу,<br>его языку,<br>духовным<br>ценностям. |                  |
| 13-14   | Дети – герои.                         | 2  |  |  |   |                  |
| «Это русское раздолье, это родина моя» (3 ч)  |                                       |    |  |  |   |                  |
| 15-16-17                                      | Русских полей<br>нежное<br>очарованье | 3  | Понимать содержание<br>прочитанного<br>художественного<br>произведения; находить в<br>тексте фактическую<br>информацию, заданную в<br>явном виде | Отношение человека к<br>природе и животным,<br>своему родному краю                   | Воспитывать<br>умение<br>размышлять над<br>книгой;<br>вырабатывать<br>свой взгляд на<br>события         | Итоговый<br>тест |
|   | Итого                                 | 17 |  |  |   |                  |





